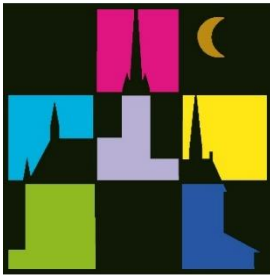




PPM BRNO



QUILT SHOW

Magazín Říjen 2022

ÚVOD

Přehled kolekcí 15. PPM Quilt Show Brno

Přípravy na PPM Brno 2023 jsou v plném proudu a jsme rádi, že vám již nyní můžeme souhrnně představit kolekce a galerie, které jsou vždy hlavním lákadlem pro návštěvníky spolu s přílehlou rozsáhlou obchodní zónou.

Mimořádnou výzvou pro německé autorky byla iniciativa **Kýč a umění**, která staví na kontrastu starých interiérových žakárů spojovaných mnohdy se slovem kýč a jejich moderním zpracováním do autorského díla. Z Německa pochází i další autorky: **Birgit Schüller** se svojí novou kolekcí, **Anke Pradel Schönknecht** zaměřená na strukturální povrchy a zejména **Elke Klein** s velkoformátovými moderními quiltly. Francii, a velmi ojedinělou techniku pojagi, představí **Maryse Allard**, z Lotyšska přivítáme **Elinu Lusiš-Grinberga** a její v Evropě velmi úspěšnou textilní prezentaci. Pro rok 2020 jsme slibovali shibori krajiny paní **Elisabeth de la Croix** ze Švýcarska, covid její uvedení znemožnil, jsme proto velmi rádi, že vám ji můžeme nabídnout v roce 2023 v Brně. Poprvé se seznámíte i s individuální kolekcí rakouské autorky **Gerlinde Merl**. Pokračujeme v tradici národních prezentací sousedních zemí, průřezovou tvorbu svých členek představí **Polská gilda**.

OBSAH

Úvod	1
Přehled kurzů PPM 2023	3
Elke Klein	9
Ragos	10



Quilt Elke Klein

PPM Brno 2023 umožní návštěvníkům shlédnout dvě velké prestižní evropské kolekce: **SAQA** Wide Horizons VII a **EPM** výběrovou soutěž Bylo jednou...

Evropské návštěvnice čekají na českou tvorbu a jsme rádi, že ji můžeme představit v kolekci **Okna synagog** Patch fanynek či **Kameny** uskupení AQH, kdy jednotlivé autorky kombinují téma skutečných kamenů s těmi blyštivými – typickým produktem kamínek Preciosa, která projekt materiálem také sponzorovala. Vlastní galerií zaujmou **Renata Edlmanová**, **Romana Černá** i letošní Hvězda českého patchworku **Monika Tilschová**.

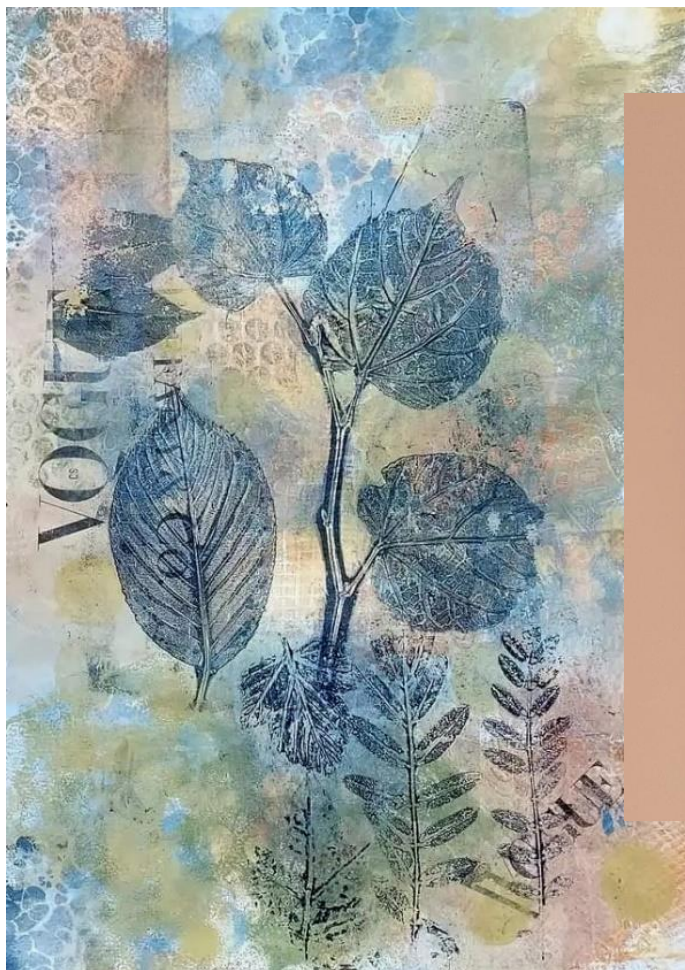
Mimořádně atraktivní bude novinka – mezinárodní soubor prací z unikátního afrického brokátu věnovaného autorkám firmou VEBA, quilty na téma **Afrika** libovolnou technikou.

Mezinárodní soutěže PPM Brno přitahují každoročně pozornost díky vysoké variabilitě zpracování námětů a preciznímu zpracování: **Energie** v kategorii současný quilt a **Svatební prsteny** v té klasické. Volnou tvorbu jednotlivých autorek pak nabídnou sekce **Český** a **Mezinárodní** quilt.

Galerie průběžně doplňujeme a o těch nejdůležitějších kolekcích přinášíme i profilové portréty v měsíčníku Magazín PPM Brno.

Výstavní a prodejní sekci doplní jako každý rok bohatý program kurzů s předními evropskými lektorkami, letos navíc s kreativní tiskařskou dílnou M. Kalinové.

Jana Štěrbová



Tisky Mirky Kalinové

Naučte se nové techniky patchworkingu a quiltingu od renomovaných autorů

Připravili jsme pro vás deset zajímavých kurzů, ve kterých se dozvíte třeba to, jak přenést kontury z obrázku nebo fotografie na látku, nebo jak experimentovat s různými látkami a kombinacemi technik.

Voucher na kurz, který vám na požádání rádi vyhotovíme, může být také originálním dárkem pod vánočním stromkem.

Pátek 21. 4. 2023

W1 12:00 – 13:55

Elina Lusi-Grinberga/Lotyško – Inspirojící klasika

Cílem této lekce je vytvořit si vlastní jedinečný dekorativní povrch prostřednictvím zkoumání trojrozměrného motivu "otevřeného okna". Účastníci si osvojí principy designu kombinací "okna" s různými pohledy skrze něj. Prostřednictvím kreativního přístupu ke klasickým technikám, jako je stříhání, skládání, plisování, budou vytvořeny alespoň 3-4 různé "pohledy". Kromě toho studenti obdrží návod na několik možností povrchové úpravy, jak "okno" začlenit do kompozice uměleckého díla. Toto dílo může také dále fungovat jako nápad nebo součást většího quiltu.

Cena: 780,- Kč, rezervace [zde](#).

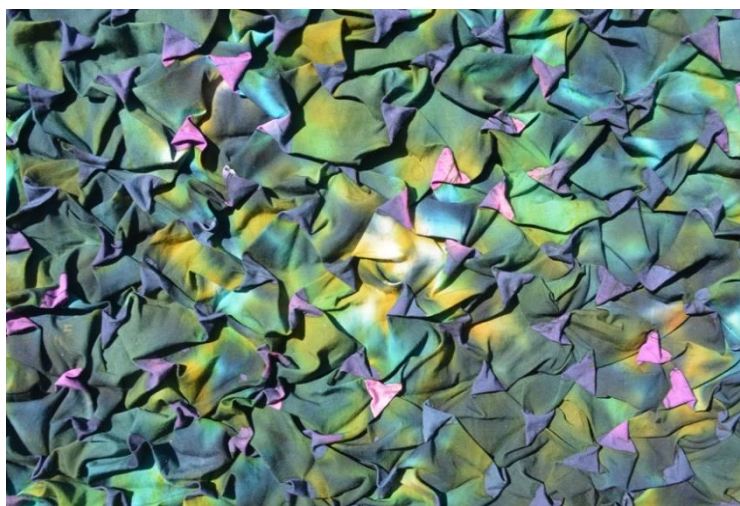


W2 14:00 – 15:55

Anke Pradel-Schönknecht/Německo – Řasení

Řasení neboli textilní manipulace umožňuje rychlým způsobem vytvořit na zvolené tkanině 3D efekt. Budeme pracovat s různými neobvyklými materiály, kterými dosáhneme neočekávaných výsledků. Účastníkům poradím s výběrem barev, materiálů a jejich kombinací. Doma pak můžete práci dokončit a vytvořit malý quilt.

Cena: 780,- Kč, rezervace [zde](#).



W3 16:00 – 19:00

Romana Černá/Česká republika - Transfer obrázku

Náplní kurzu bude několik jednoduchých návodů, jak přenést kontury z obrázku nebo fotografie na látku a možnosti následného zpracování do quiltu. Na místě si jeden z nich vyzkoušíme na jednoduchém příkladu obrázku lampy a naučíme se jak snadno a rychle vytvořit strukturované pozadí.

Cena: 1000,- Kč, rezervace [zde](#).



Sobota 22. 4. 2023

W4 9:30 – 11:25

Elina Lusiš-Grinberga/Lotyško - Unikátní malé dárky

Cílem tohoto kurzu je vytvořit malé unikátní umělecké dílo, které může sloužit k různým účelům – miniaturní textilní umělecké dílo, jedinečné dárkové přání nebo osobní záložka do knihy. Při zkoumání rozmanitých možností koláže bude kladen značný důraz na osvojení kompozice a provedení stehů. Experimentováním s různými látkami a kombinacemi technik vytvoří účastníci několik originálních uměleckých děl. Studenti se také naučí, jak aplikovat strojově vyšívanou krajkou jako součást návrhu, aby do uměleckého díla vnesli lehkost a průhlednost. Není vyžadováno žádné konkrétní množství látky – je to skvělý způsob, jak využít všechny zbytky látek! Čím více se povrch přepracovává a přetváří, tím je práce hravější a zajímavější. Tento kurz povede k hojným příležitostem k improvizaci a ukáže vám, jak rychle a snadno si můžete vytvořit vlastní styl.

Cena: 780,- Kč, rezervace [zde](#).



W5 11:30 – 13:55**Maryse Allard/Francie – Pojagi 1**

První z nich (bílá a modrá) má rozměry 20x20 cm: tento workshop je velmi snadný a zajímavý pro objevování techniky. Účastníci objeví toto nádherné korejské umění předků a vytvoří si malé pojagi, přičemž se naučí dva druhy technik. Každý účastník si samozřejmě může přinést vlastní látku. Většinou nabízím sadu (6 euro) s bílou organdií o rozměrech 50cmx50cm a barvenou organdií o rozměrech 15cmx50cm. Samozřejmě je to dobrovolné, ale s touto látkou nemají problém vyrobit své první pojagi. Se sadou mohou realizovat i větší. Když je pojagi hotová, mohou ji použít jako malou záclonu na okno nebo ji dát na nějakou látku na zakázku.

Cena: 890,- Kč, rezervace [zde](#).

**W6 14:00 – 15:55****Birgit Schüller/Německo – Pestrá geometrie**

Z barevných zbytků látek vyrobíme tvary různých velikostí (šestiúhelníky, čtverce, trojúhelníky – podle potřeby), které se pak sešijí a šicím strojem aplikujeme na pozadí.

Prošívat budeme barevnými přízemi a ozdobnými stehy šicího stroje.

Ozdobné stehy – ideální způsob, jak prozkoumat repertoár dekorativních stehů šicího stroje.

Cena: 780,- Kč, rezervace [zde](#).



W7 16:00 – 18:00**Anke Pradel-Schönknecht/Německo - Vrstvení**

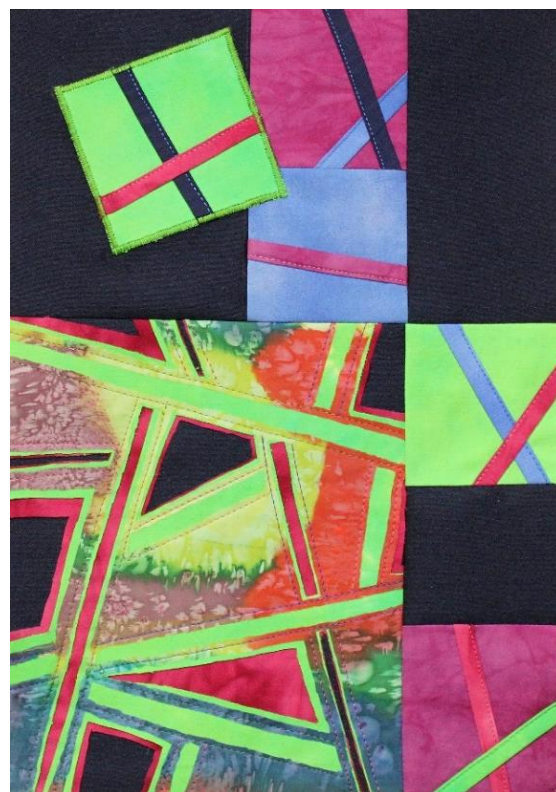
Při vrstvení pracujeme s podkladovou látkou (v oblíbených barvách účastníků, mohou být silné) a různými tenkými a průhlednými tkaninami, papírem / vlákny nebo jinými průhlednými materiály. Pro podkladové vrstvy lze použít také fragmenty zlata nebo stříbra. Když vrstvíme tenké vrstvy na sebe, objeví se a vzniknou zajímavé efekty. Tyto vrstvy látky na některých místech jemně sešijeme a práci můžeme dokončit později (doma). Účastníkům radím s výběrem barev a materiálů a s kombinací tenkých vrstev materiálu a s tím, jak z nich vytvořit zajímavý obraz (nebo quilt).

Cena 780,- Kč, rezervace [zde](#).

**Neděle – 23. 4. 2023****W8 9:30 – 11:25****Elina Lusi-Grinberga/Lotyšsko - Navrhujeme rytmus**

Linie a pruhy nikdy nevyjdou z módy! Tento kurz je určen jako podnět k vytvoření vlastního jedinečného dekorativního povrchu zkoumáním a kombinací několika fascinujících a zábavných způsobů provedení "pruhovaných" technik. Vedle "aktualizovaného" a snadného způsobu výroby bloků X se studenti naučí také moderní verzi klasické quiltovací techniky "mola" a budou experimentovat s různými tvary, látkami a materiály. Účastníci si osvojí principy navrhování i návody, jak do kompozice zapojit a skloubit různé lineární tvary i barvy. Toto umělecké dílo může také dále fungovat jako nápad nebo součást většího quiltu.

Cena: 780,- Kč, rezervace [zde](#).



W9 11:30 – 13:55**Maryse Allard/Francie – Pojagi 2**

Druhý (3 barvy a bílá) má rozměry 30x40 cm: během tohoto workshopu se účastníci naučí, jak zvládnout křivky a vytvořit něco opravdu osobního, hravějšího si s kreativitou a fantazií. Naučí se pracovat s konkávními a konvexními tvary. Tento druh práce s křivkami je v tomto korejském tradičním umění tradiční. Stejně jako u prvního kurzu navrhuji za stejnou cenu (6 euro)sadu s bílými organdiemi o rozměrech 50x50 cm a třemi kusy barvených organdií na křivky. A jako u prvního kurzu je to dobrovolné.

Cena: 890,- Kč, rezervace [zde](#).

**W10 14:00 – 16:00****Birgit Schüller/Německo – Roundabout**

V tomto kurzu budeme šít kruh složený z 28 výsečí, které budou zapracovány do pozadí.

Uprostřed bude otvor, do kterého se vloží velký korálek. Také lze do středu umístit drobné předměty z hlíny, skla apod.

Existují dva přístupy k výběru látky:

1. Inspirujte se svými zbytky a naaranžujte tyto látky do jednoho celku příjemného barevného gradientu.
2. Začněte s předmětem, kterým chcete ozdobit střed, a podle toho vyberte látky.

Prošívání záře lze krásně provádět na šicím stroji.

Cena: 780,- Kč, rezervace [zde](#).



KURZY 15. PPM BRNO QUILT SHOW

Pavilon E - 1. patro, sál S4


pátek 21. 4. 2023

	W1	W2	W3
	12:00 - 13:55	14:00 - 15:55	16:00 - 19:00
	Elina Lusiš-Grinberga Lotyšsko	Anke Pradel-Schönknecht Německo	Romana Černá Česká republika
	Inspirující klasika	Řasení	Transfer obrázku
			
	<i>Cílem této lekce je vytvořit si vlastní jedinečný dekorativní povrch prostřednictvím zkoumání trojrozměrného motivu "otevřeného okna".</i>	<i>Z látky v oblíbených barvách vytvoříme technikou smokování moderní verzi 3D povrchu.</i>	<i>Náplní kurzu bude několik jednoduchých návodů, jak přenést kontury z obrázku nebo fotografie na látku, a možnosti následného zpracování do quiltu.</i>
cena	780,- Kč	780,- Kč	1000,- Kč

sobota 22. 4. 2023

	W4	W5	W6	W7
	9:30 - 11:25	11:30 - 13:55	14:00 - 15:55	16:00 - 18:00
	Elina Lusiš-Grinberga Lotyšsko	Maryse Allard Francie	Birgit Schüller Německo	Anke Pradel-Schönknecht Německo
	Unikátní malé dárky	Pojagi 1	Pestrá geometrie	Vrstvení
				
	<i>Cílem tohoto kurzu je vytvořit malé unikátní umělecké dílo.</i>	<i>Účastníci objeví toto nádherné korejské umění předků a vytvoří si malé pojagi, přičemž se naučí dva druhy technik.</i>	<i>Z barevných zbytků látek vyrobíme tvary různých velikostí, které se pak sešijí a šicím strojem aplikujeme na pozadí. Prošívat budeme barevnými přizemi a ozdobnými stehy šicího stroje.</i>	<i>Při vrstvení budeme pracovat s podkladovou látkou (v oblíbených barvách účastníků, mohou být silné) a různými tenkými a průhlednými tkaninami, papírem / vlákny nebo jinými průhlednými materiály.</i>
cena	780,- Kč	890,- Kč	780,- Kč	780,-

neděle 23. 4. 2023

	W8	W9	W10
	9:30 - 11:25	11:30 - 13:55	14:00 - 16:00
	Elina Lusiš-Grinberga Lotyšsko	Maryse Allard Francie	Birgit Schüller Německo
	Navrhujeme rytmus	Pojagi 2	Roundabout
			
	<i>Tento kurz je určen jako podnět k vytvoření vlastního jedinečného dekorativního povrchu zkoumáním a kombinací několika fascinujících a zábavných způsobů provedení "pruhovaných" technik.</i>	<i>Během tohoto workshopu se účastníci naučí, jak zvládnout křivky a vytvořit něco opravdu osobního, hrajícího si s kreativitou a fantazií. Naučí se pracovat s konkávními a konvexními tvary.</i>	<i>V tomto kurzu budeme šít kruh složený z 28 výsečí, které budou zapracovány do pozadí.</i>
cena	780,- Kč	890,- Kč	780,- Kč

Elke Klein - Německo

V dubnu se v Brně představí také Elke Klein. Je to moderní autorka, která na rozdíl od většiny ostatních soudobých autorů tvoří velkoformátová díla a má jednoznačně rozpoznatelný geometrický rukopis.

Napsala nám o sobě:

„Výstava představuje některé z mých prací z let 2015 až 2021. Některé quilty byly vystaveny na národních i mezinárodních výstavách. Některé z nich získaly ocenění. Některé mé práce vznikly z touhy vyzkoušet nové věci. Doufám, že se vám moje díla budou líbit.

Narodila jsem se v Sársku (Německo). V současné době žiji s manželem v malém městě nedaleko Merzigu.

Šicí stroj mě naučila používat moje babička. Později jsem začala šít pro své tři děti.

V roce 2003 jsem se nakazila virem patchwork. Zúčastnila jsem se několika workshopů známých německých patchworkářek. Největší vliv na mou práci měla Nancy Crow. Na svých workshopech mě naučila citu pro barvy, proporce a kombinace.

Ráda pracuji v sériích s vlastními vzory. Všechny bavlněné látky, se kterými pracuji, jsou ručně barvené, malované nebo potištěné. Sama prožívám na stroji s dlouhým ramenem.

Moje první účast na mezinárodní výstavě byla "Barevné improvizace 2" od Nancy Crow. Následovaly další účasti a samostatné výstavy.

Moje práce byly vystaveny mimo jiné na:

"Quilt National 2017,

"Quilts-Art-Quilts" in Schweinfurth (NY),

Sainte-Marie-aux-Mines,

"Quilt-Nihon" (Japonsko) a německého patchworkového cechu.

Patchwork je pro mě důležitý. Každý den musí šicí stroj alespoň jednou zavířit!

Doufám, že se mi podaří realizovat ještě mnoho tvůrčích nápadů a potěšit mnoho lidí svými barevnými quilty."



RAGOS

spol. s r.o.

Jsme rodinná firma s více než 29 let zkušeností v oboru s prémiovými krejčovskými a kreativními potřebami.

Na našem stánku najdete široký výběr pomůcek pro kreativní tvorbu a patchwork, různé vychytávky pro tvořivé od firem Clover a Prym. V nabídce budou také profesionální japonské nůžky KAI a široký výběr kvalitních bavlněných látek z dovozu od firmy Makower UK .

Těšíme se na Vaši návštěvu.

